**Эвакогоспиталь 3646**

 **В**о время Великой Отечественной войны коллективы многих казанских школ пережили своеобразную эвакуацию: здания, в которых они работали, были переданы под госпитали. Одной из первых в июле 1941-го пришлось сменить адрес прописки школе № 81 имени С.М.Кирова.

О том, что в военные сороковые по улице Гладилова 24, находился эвакогоспиталь, сегодня свидетельствуют только мемориальная табличка на здании школы и музей. Но историю школы, ее вклад в победу здесь знают и учителя, и ученики. Эти знания мы по крупицам собирали в архивах, разыскивая людей, которые лечились или работали в госпитале, встречаясь с их родственниками, записывая воспоминания тех, кто что-то знал о работе эвакогоспиталя № 3646.

 А теперь заглянем в историю. В 30-е годы наш город посетила Н.К.Крупская, где она встретилась с работницами Льнокомбината. Текстильщицы комбината попросили ее помочь со строительством новой школы. Вскоре на улице Гладилова было определено место будущей школы. До 1988 года школа гордо носила имя С.М.Кирова. Памятник с бюстом этого революционера и государственного деятеля по сей день стоит во дворе школы. Несмотря на лихие политические вихри последних лет, история помнит, что Сергей Миронович в начале тридцатых годов лично принимал участие в закладке первого камня школы во время своего визита в Казань. Он заложил капсулу с посланием потомкам в фундамент школы. Интересно - будет ли эта капсула когда-нибудь вскрыта, а послание - прочитано?

Строительные работы начались уже после смерти Кирова – в мае 1935 года. Велась она быстрыми темпами. На помощь строителям пришла вся общественность района. 15 сентября 1935 года школа распахнула свои двери. Строители торжественно вручили ключи первому директору Дреевой Нине Филипповне. Сегодня нашей школе – 80 лет.

 Для того времени новая школа была настолько красивой и современной, что ахнули не только жители, проживающие по соседству в неказистых постройках частного сектора. Еще больше впечатлений было у тех, кто входил в здание впервые.

Школу в духе времени украшали картины, огромные кадушки с фикусами и розами. Большая библиотека, рояль. Но, понятно, что не только эта красота способствовала тому, чтобы здание отдали под госпиталь.

Ее месторасположение выгодно отличалось от других:

для транспортировки тяжелораненых солдат, которых ежедневно в

Казань доставляли военно-санитарные эшелоны.

Светлые большие кабинеты, очень широкие лестницы, большие коридоры,

подвальные помещения также были удобны для работы военно-медицинского учреждения.

 **Койки вместо парт**

 Открылся эвакогоспиталь№3646 в первые же дни войны. И уже на десятый день в Казань стали поступать первые раненые. **Начальниками госпиталя были военные врачи Е.М.Журавлев и И.Я. Тернопольская.** Раненых было так много, что не хватало коек. Размещали в актовом зале, в коридорах. На первом этаже располагалась кухня. На втором операционная.

Операционный блок работал круглосуточно. Также здесь функционировали лаборатория, рентгеновский кабинет, физиотерапевтический, кабинет лечебной физкультуры.

 Диагнозы, с которыми сюда поступали ранены, звучали чаще всего так:

сквозное пулевое ранение правого бедра с повреждением кости,

сквозное пулевое ранение грудной клетки, осколочное ранение ноги.

И людей с такими ранениями нужно было не только спасать, но и по

возможности лечить так, чтобы они вернулись в строй, могли и

дальше воевать.

**Врачи и лечили, и кормили**

Медицинскому персоналу приходилось работать в чрезвычайно сложных условиях.

О трудностях свидетельствует воспоминания медсестры госпиталя Зайтуны Вильдановны Валидовой:

- Раненые поступали круглосуточно. Приходилось работать по две, а то и три сутки без отдыха. Не хватало медицинского персонала. Роль сиделок выполняли школьницы. Они убирались в палатах, билье стирать ходили на Казанку, работали на кухне. Не хватало еды. Суточная норма для раненых была настолько маленькая, врачи и медсестры делились своими пайками.

 Сама школа в 1941 году переселилась в деревянное здание за Горбатым мостом. Эвакогоспиталь 3646 стал ее подшефным. В госпитале силами учителей была организована вторая школа. Учились не только малограмотные бойцы, но также и те, кому давались знания за семилетку и даже десятилетку. Школьники в госпитале дарили ране­ным подарки: вышитые пла­точки, кисеты, курительную и писчую бумагу, карандаши, помогали им писать письма домой.

Кроме работы в госпитале, школьницы помогали на швейной фабрике выполнять военные заказы. Девочки-школьницы после уроков из меховых лоскутков шили рукавицы, телогрейки, собирали посылки и отправляли на фронт.

 Галине Ивановне было тогда 13 лет. Она каждый день приходила в госпиталь ухаживать за ранеными.

«Отца убили на фронте, мама заболела. И мне пришлось бросить школу и пойти работать. Помню, один раз кто-то угостил меня конфеткой, это было настоящее сокровище. У нас в госпитале лежал один солдат, он мне очень напоминал моего отца, и я принесла эту конфету ему. Он ничего не сказал, просто обнял меня. Когда я подняла глаза, то увидела, как по его щекам катятся слезы. Прошло уже столько лет, а я все помню, как будто вчера было.

 Музей-госпиталь в здании школы был открыт 7 мая 2003 года. Здесь в точности воссоздана госпитальная палата. Делали палату по сохранившимся документам, фотографиям и рассказам ветеранов. В коллекции музея есть награды и письма ветеранов, которые учились в школе, работали или лечились в госпитале. На полках - книги военного времени. На тумбочке самый настоящий патефон, рядом пишущая машинка. В музее 6 экспозиций: «С любовью к людям», «И помнит мир спасенный»,«Высокий долг»,«Школа в годы войны», «Все для фронта, все для Победы»,

«Учителя школы – участники войны». На стендах музея размещена информация о медицинском персонале госпиталя, благодарственные письма.

 Фотографии, воспоминания медработников госпиталя, личные вещи бойцов вызывают подлинный интерес у посетителей музея и раскрывают величие подвига советского народа в годы войны.

 Школьный музей бережно хранит каждый документ, письма, личные вещи, воспоминания медработников госпиталя, ветеранов школы, связанные с этими событиями, с нашей историей. Это не только история, это и память, которую мы должны помнить и сохранить для наших потомков. Что радует: все это создано руками школьников и педагогического коллектива. Самое главное, работа продолжается.

 При школьной библиотеке семь лет работает творческое объединение «Большая перемена». Работа кружка ведется по пяти направлениям: поисково-исследовательская, организационно-методическая и экскурсионная работа, проектная и издательская деятельность. Члены объединения проводят уроки мужества, организуют встречи с ветеранами, тематические выставки, проводят экскурсии, ведут переписку с ветеранами из других городов. Поисково-исследовательскими проектами выступают на семинарах и конференциях, участвуют в конкурсах и мероприятиях. Пишут сочинения и рефераты. В год 70 летия Победы по школе была объявлена акция «70-летию Победы – 70 экспонатов школьному музею!». В ходе акции педагоги и учащиеся школы подарили школьному музею более двадцати экспонатов. По этим экспонатам в библиотеке работают четыре выставки: «Героев наших имена», «История моей семьи», «История одной открытки», «Нам жить и помнить».Фонд пополняется новыми экспонатами.

 Еще одно направление нашей работы – издательская деятельность. Члены кружка выпускают газету, издают буклеты, красочные поздравительные открытки ветеранам, плакаты, посвященные «Эвакогоспиталю», календари. По работе школьного музея изданы два буклета.

 В музее работает группа юных экскурсоводов, которая проводит экскурсии по разделам музея, как для взрослых, так и для детей. Посещая музей, школьники наглядно убеждаются в том, что в годы Великой Отечественной войны наши земляки совершали героический подвиг во имя Родины, во имя своего народа. Они были настоящими патриотами, на которых молодое поколение может равняться, брать с них пример честного служения своей Отчизне.

 Школьники постоянно работают над пополнением музейных экспонатов, ведут поисково-исследовательскую работу. Активно участвуют на городских и районных мероприятиях, выступают с выездными выставками «Музей в чемодане».

 Ежегодно у мемориальной доски проводим торжественные митинги, посвящённые Дню Победы. Экспозиции музея демонстрируются на торжественных районных и городских мероприятиях в парке им. Петрова и парке Победы. У экспозиции всегда собирается много народа: маленькие дети, люди старшего поколения. Многие рассказывают о родственниках, воевавших на полях сражений, и даже, приносят в музей личные вещи. В такие моменты остро ощущается необходимость и важность той работы, которую проделывает педагогический коллектив по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения. Ведь именно патриотизм, желание служить Отечеству, стараться быть не только успешным человеком, но и приносить пользу стране, быть созидателем, является основой всей воспитательной работы в любом образовательном учреждении. Это не только патриотическое, но и трудовое, нравственное и эстетическое воспитание. Школьный музей является одной из форм дополнительного образования в условиях школы, развивающий активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования и обработки, оформления и пропаганды материала по участию жителей города и района в военных действиях и проявивших трудовой героизм в тылу врага. Школьный музей способствует формированию у учащихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служит целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования. Музей является составляющей частью школьного организма, неотъемлемым звеном единого дополнительного образования. Он признан обеспечить краеведческое образование, гражданско-патриотическое воспитание учащихся. Свою работу школьный музей осуществляет в тесной связи с решением образовательных и воспитательных задач.

 Через экспонаты детям передаются знания, развиваются визуальная грамотность, образное и ассоциативное мышление, творческие способности, умение рассуждать, оценивать и чувствовать. С помощью музейной работы осуществляется взаимосвязь между прошлым, настоящим и будущим. Ребята учатся чтить память поколений, гордиться своим Отечеством, чувствовать принадлежность к тем великим событиям, которые происходили в жизни нашего народа, страны, города.

Даже младшие школьники, с большим интересом изучают прошлое родного края, знакомятся с документами военных лет, с духовно-нравственными ценностями, этнографическим наследием района. Именно эти мероприятия являются неисчерпаемым источником обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания у них любви к своей Родине.  Вот такая она – наша школа. Школа со своей богатой историей, традициями, талантливыми и любознательными детьми.